#### XUN-Serie I Videowände

MultiSync <sup>®</sup> Modell	Größe Zoll/cm	Helligkeit in cd/m²	Haze Level <sup>1</sup>	Ausrichtung <sup>2</sup>	Eingänge
UN551S	55 / 140	700	Р	L; P; FU	HDMI, DP In/Out, DVI-D, VGA
UN551VS	55 / 140	500	Р	L; P; FU	
X464UNS-2	46 / 117	700	Р	L; P; FU	
X464UNV-3	46 / 117	500	Р	L; P; FU	
X554UNS-2	55 / 140	700	Р	L; P; FU	
X554UNV-2	55 / 140	500	Р	L; P; FU	
X555UNS	55 / 140	700	Р	L; P; FU	
X555UNV	55 / 140	500	Р	L; P; FU	









- · Zuverlässig und langlebig
- FrameComp für nahtlose Wiedergabe auf der gesamten Videowand



## **NEC Display Wall Calibrator**

Die Videowand-Kalibrierungssoftware von NEC passt die Farbeigenschaften mehrerer Displays automatisch an, so dass die Illusion eines einzigen homogenen Displays entsteht.

#### NaViSet Administrator 2



Software zur Fernsteuerung von Desktop-Monitoren, Large Format Displays und Projektoren von NEC.

## **SpectraView Engine**



Mit der SpectraView Engine haben Sie die volle Kontrolle über alle relevanten visuellen Parameter wie Helligkeit, Farbe, Gamma und Uniformität für klare, natürliche Bilder.

## Open Modular Intelligence (OMi)

Zukunftssichere Erweiterung der Leistungsfähigkeit Ihres Displays dank nahtloser Integration einer der Optionen von NEC für Content-Feed und Computing: OPS-Slot-in-PCs, Raspberry Pi Compute Module oder Signalschnittstellen.

### Schutz- und Spiegelglas

Auch unter anspruchsvollsten Bedingungen gerüstet dank robustem Schutzglas, das externen Einflüssen problemlos standhält. Verfügbar für NEC MultiSync C-/V-/P-/XUHD-/XUN-Serien.

Die NEC MultiSync P-Serie lässt sich mit dem semi-transparenten Spiegelglas in eine attraktive Lösung z. B. für den Einzelhandel verwandeln.

#### **Multi-Touch**

NEC bietet eine große Auswahl an Multi-Touch-Lösungen mit modernsten Touch-Technologien für verschiedene Anwendungen. Multi-Touch-Lösungen sind für alle NEC MultiSync Large Format Displays, einschließlich Videowände, verfügbar.

### **Farbiger Aufsatzrahmen**

Integrieren Sie Displays der V- und P-Serie in spezifischen Farben (aus dem gesamten RAL-Spektrum) passend zur Umgebung.

#### **NEC Service Plus**

Einrichtung und Wartung leicht gemacht: Unsere Kunden können sich voll auf ihr Geschäft konzentrieren, mit dem guten Gefühl, dass ihre IT-Infrastruktur vom Service Plus-Versprechen gestützt ist:

- 5 Jahre Garantieverlängerung
- Ad-hoc-Garantieverlängerung
- Service für Demontage/Neuinstallation

Name des Dokuments: Large Format Displays Pocket Guide Stand des Dokument: Ausgabe 1, 2017 Datum des Dokuments: 09/17

Für weitere Information besuchen www.nec-display-solutions.com



**NEC Display Solutions** 

Large Format Displays

Orchestrating a brighter world



#### E-Serie | Entry Level Signage

MultiSync® Modell	Größe Zoll/cm	Helligkeit in cd/m²	Haze Level <sup>1</sup>	Ausrichtung <sup>2</sup>	Eingänge
E326	32 / 81	350	S	L	3 HDMI, VGA
E436	43 / 109	350	S	L	3 HDMI, VGA
E506	50 / 127	350	S	L	3 HDMI, VGA
E556	55 / 140	350	S	L	3 HDMI, VGA
E656	65 / 165	350	S	L	3 HDMI, VGA
E705*	70 / 178	400	S	L	2 HDMI, DP, DVI-D, VGA
E805*	80 / 203	350	S	L	2 HDMI, DP, DVI-D, VGA
E905*	90 / 229	350	S	L	2 HDMI, DP, DVI-D, VGA

# FULLHD IMAGE



- Zukunftssichere Konnektivität
- Standalone Betrieb

Lautsprecher



### **C-Serie** | Commercial Signage

MultiSync® Modell	Größe Zoll/cm	Helligkeit in cd/m²	Haze Level <sup>1</sup>	Ausrichtung <sup>2</sup>	Eingänge
C431	43 / 109	400	Р	L, P, FU	3 HDMI, DP, VGA
C501	50 / 127	400	Р	L, P, FU	3 HDMI, DP, VGA
C551	55 / 140	400	Р	L, P, FU	3 HDMI, DP, VGA

Spezifikationen können sich bis zur Markteinführung ändern.

# 247





- Integrierter MediaPlayer
- Schlankes Profil für nahtlose Integration
- Reflexionsarmes Panel für hervorragende Lesbarkeit



### V-Serie | Value Signage

MultiSync® Modell	Größe Zoll/cm	Helligkeit in cd/m²	Haze Level <sup>1</sup>	Ausrichtung <sup>2</sup>	Eingänge
V323-2	32 / 81	450	S	L, P	HDMI, DP, DVI-D In/Out, VGA
V404*	40 / 102	500	Р	L, P, FU, FD	2 HDMI, DP: 2 In, 1 Out, DVI-D, VGA
V484*	48 / 122	500	Р	L, P, FU, FD	
V554*	55 / 140	500	Р	L, P, FU, FD	
V652	65 / 165	450	Α	L, P	HDMI, DP, DVI-D In/Out, VGA
V801	80 / 203	460	Α	L, P	

47 10







- Open Modular Intelligence für skalierbare Computerleistung
- Modernes und schlankes Design
- Integrierte Signage-Lösung



## P-Serie | Professional Signage

MultiSync® Modell	Größe Zoll/cm	Helligkeit in cd/m²	Haze Level <sup>1</sup>	Ausrichtung <sup>2</sup>	Eingänge
P404*	40 / 102	700	Р	L, P, FU, FD	2 HDMI, DP: 2 In, 1 Out, DVI-D, VGA
P484*	48 / 122	700	Р	L, P, FU, FD	
P554*	55 / 140	700	Р	L, P, FU, FD	
P703	70 / 178	700	Α	L, P, FU	HDMI, DP In/Out, DVI-D, VGA
P801	80 / 203	700	Α	L, P, FU	









- Open Modular Intelligence für skalierbare Computerleistung
- Exzellente Lesbarkeit in hellen Umgebungen
- Langzeitbetrieb in anspruchsvollen Umgebungen



## XHB-Serie | High Brightness

MultiSync® Modell	Größe Zoll/cm	Helligkeit in cd/m²	Haze Level <sup>1</sup>	Ausrichtung <sup>2</sup>	Eingänge
X474HB	47 / 119	2000	S	L, P	HDMI, DP In/Out, DVI-D, VGA
X554HB	55 / 140	2700	S	L, P	
Х754НВ	75 / 191	2500	S	L, P	





- Programmierbarer Umgebungslichtsensor
- Lesbarkeit auch bei hellem Sonnenlicht
- Automatisiertes Temperaturmanagement



## XUHD-Serie | Ultra High Definition

MultiSync <sup>®</sup> Modell	Größe Zoll/cm	Helligkeit in cd/m²	Haze Level <sup>1</sup>	Ausrichtung <sup>2</sup>	Eingänge
X551UHD	55 / 140	500	Р	L, P, FU	4 HDMI, DP, 2 DVI-D
X651UHD-2	65 / 165	450	А	L, P, FU	4 HDMI, DP, 2 DVI-D
X841UHD-2	84 / 213	500	А	L, P, FU	4 HDMI, DP, 2 DVI-D
X981UHD-2	98 / 250	500	S	L, P, FU	4 HDMI, DP, 2 DVI-D







- "Pixelfreie" Anzeige
- Zuverlässige Farbwiedergabe
- Betrieb mit mehreren Quellen und geteiltem Bildschirm



Dieses Dokument wird "wie besehen" ohne Garantie jeglicher Art, weder ausdrücklich noch stillschweigend, zur Verfügung gestellt. Änderungen und Irrtümer sind vorbehalten. Die NEC Display Solutions Europe GmbH behält sich vor, jederzeit und ohne Ankündigung die in diesem Dokument beschriebenen oder genannten Produkte zu verbessern, zu verändern oder aus dem Sortiment zu nehmen.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Haze Level: S=**Standard** (<5 %); A=**Advanced** (5 % - 25 %); P=**Pro** (>25 %)

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Ausrichtung: L=Querformat; P=Hochformat; FU=Face Up; FD=Face Down